



| | | | |
|------------------|---|----------------------|-------------------------|
| <h1>แนວหน้า</h1> | Section: ผู้หญิง/การศึกษา-คุณภาพชีวิต | | |
| | วันที่: พุธ 3 มิถุนายน 2558 | | |
| | ปีที่: 23 | ฉบับที่: 7287 | หน้า: 21(บนซ้าย) |
| | หัวข้อข่าว: ม.บูรพา เจ้าภาพดนตรีไทยอุดมศึกษา | | |

ม.บูรพา เจ้าภาพดนตรีไทยอุดมศึกษา รวมนักดนตรีสี่ภาคเครื่องดนตรีกว่า 200 ชิ้น

ศ.นพ.สมพล พงศ์ไทย ผู้รักษาการแทนอธิการบดี มหาวิทยาลัยบูรพา เปิดเผยถึงการจัดงานดนตรีไทย อุดมศึกษา ครั้งที่ 41 ว่า ในปีนี้ทางมหาวิทยาลัยบูรพา เป็นเจ้าภาพ โดยมีสถาบันอุดมศึกษาทั่วประเทศเข้าร่วมกิจกรรม จำนวน 83 สถาบัน เพื่อทำนุบำรุงและสืบสานมรดกทาง วัฒนธรรมของชาติด้านดนตรีไทย ซึ่งการเป็นเจ้าภาพครั้งนี้ ของ ม.บูรพานับเป็นครั้งที่สองแล้ว โดยครั้งแรกเมื่อปี พ.ศ. 2539 สำหรับในปีนี้มีมหาวิทยาลัยบูรพาในฐานะสถาบันเจ้าภาพ จัดงานดนตรีไทยอุดมศึกษา ครั้งที่ 41 และเป็นความภาคภูมิใจอย่างยิ่งที่จะได้มีโอกาสต้อนรับนักดนตรีไทยจากสถาบัน อุดมศึกษาทั่วประเทศ ทั้งมหาวิทยาลัยรัฐ มหาวิทยาลัย เอกชน โรงเรียนเหล่าทัพต่างๆ สถาบันการพยาบาลทั้งจาก

เหล่าทัพและสังกัดอื่นๆ จำนวนกว่า 2,000 คน อาจารย์สันติไชญ์ เอื้อศิลป์ คณบดีคณะดนตรีและ การแสดง มหาวิทยาลัยบูรพา กล่าวว่า การจัดงานครั้งนี้เป็น ลักษณะในรูปแบบของ “รีนเรจันเทิงทั่วถิ่นไทย” กล่าวคือ มีนักดนตรีมาจาก 4 ภาคของไทยจาก 83 สถาบัน มีเครื่อง ดนตรีกว่า 200 ชิ้น ทั้งในกลุ่มเป็พาทย์ จิม จะเข้ ซอด้วง ซออู้ ขลุ่ยเพียงออ ซอสามสาย และการขับร้อง ซึ่งมีพิธีเปิดงาน ดนตรีไทยอุดมศึกษา ครั้งที่ 41 โดย ศ.นพ.สมพล พงศ์ไทย ผู้รักษาการแทนอธิการบดี มหาวิทยาลัยบูรพา เป็นผู้กล่าว รายงาน และกล่าวเปิดงานโดยเลขาธิการคณะกรรมการ การอุดมศึกษา ในวันที่ 5 มิถุนายน 2558 เวลา 19.00 น. ณ หอประชุมธำรง บัวศรี มหาวิทยาลัยบูรพา